

Im zweiten Modul geht es um die Projektländer und eine Einführung in den Dialog.

Ausgehend von einer Erforschung der Familienwege beschäftigen sich die Schüler_innen mit den Wurzeln der eigenen Herkunft und gewinnen ein Verständnis für Migration und örtliche Veränderung und ihre Ursachen. Sie lernen in diesem Prozess, mit dem Atlas umzugehen und die Familienwege auf einer Landkarte zu visualisieren.

Auf dieser Grundlage beschäftigen sie sich mit den Projektländern. Den Einstieg bildet ein Fragebogen zu Deutschland, den sie mit Hilfe der Informationen auf der Webseite *kinderweltreise.de* beantworten. Auch für den Steckbrief und die Recherche zu ihrem Land benutzen sie diese Webseite und andere zur Verfügung stehende Quellen. Sie lernen methodisch und inhaltlich ein Informationsplakat über ihr Projektland zu erstellen und für einen Vortrag über ihr Land zu nutzen. Sie werden angeleitet dabei einen Perspektivwechsel vorzunehmen und zu üben. Durch Länderfilme erhalten sie kontinuierlich ganzheitliche Eindrücke von dem Leben von Kindern in den Projektländern. Sie lernen dabei, wie sie Infos aus Filmen aufnehmen und festhalten können. Zum Abschluss beginnen sie, ihre Forschungsergebnisse in Form einer Autobiografie zu beschreiben.

Die Vorstellungskreise werden weiter durchgeführt und in den dialogischen Austausch übergeleitet. Die Schüler_innen erlernen spielerisch, worum es in einem Dialog geht (Werte) und welche Fähigkeiten dabei entwickelt werden. An dieser Stelle wird schwerpunktmäßig die Fähigkeit des Zuhörens geübt.

In einem ersten Dialog geht es um die Erfahrungen als Zuhörer_in und Sprecher_in. Im weiteren Verlauf oder einem zweiten Dialog liegt der Schwerpunkt darin, welche Informationen über das ‚neue‘ Land beeindruckend und berührend waren. Zusammen finden sie die Gemeinsamkeiten und die Unterschiede zwischen den Ländern heraus. Abschließend reflektieren sie, wie all die neuen Informationen geholfen haben, sich das Leben als Kind in einem anderen Land vorzustellen und welche Schwierigkeiten sich dabei aufgetan haben.